

Né en 1984 Mobile sur toute la France Permis B et Véhiculé

# **Guillaume LEVISSE**

Méthodique et rigoureux, je suis toujours à l'écoute de mes collègues et collaborateurs pour être disponible en toute occasion. Réfléchi et engagé, je suis à la recherche du poste et de l'équipe avec lesquels poursuivre ma carrière.

#### - FORMATION -

#### Master Arts & Culture

Spécialité Cinéma, option scénario. Université Lille 3 (59) 2008-2010

#### Licence Informatique

Mention Génie Logiciel IUP de Calais (62) 2004-2005

#### **Bac Scientifique**

Mention bien Lycée Giraux Sannier (62) 2003



Cinéma de genre Musiques amplifiées Photographie argentique Art Brut Sports Nautiques

### - EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES -

#### Chargé de Communication Territoriale / CMA Hauts-de-France

Littoral Hauts-de-France, actuellement depuis septembre 2018
Je développe et anime la communication marketing, éditoriale et institutionnelle sur les 7 sites dont je suis en charge, en étroite collaboration avec mes homologues sur les Hauts-de-France. Ma compétence vidéo me permet de proposer à mon employeur différents formats courts valorisant nos missions auprès de nos différents publics.

#### Vidéaste Intervenant Artistique / Association Hors Cadre

Centre d'Animation Jeunesse sur la Côte d'Opale, Étés 2018 à 2021 Dans le cadre du dispositif national "Passeurs d'Images", j'interviens pendant deux semaines auprès d'un groupe d'une dizaine d'adolescent.e.s pour les initier et les encadrer dans la réalisation d'un court métrage : de l'écriture scénaristique au tournage jusqu'au montage.

#### Intervenant professionnel / Association De la suite dans les images

Lycée Henri DARRAS, à Liévin, ponctuellement entre 2015 et 2019 J'interviens dans les classes de terminales littéraire option cinéma du Lycée Henri DARRAS pour apporter aux futurs bacheliers toutes les notions théoriques du montage ainsi qu'une formation au logiciel Final Cut Pro X.

#### Journaliste Reporter d'Images / Museum TV

Lille, Mars 2015 - Février 2019

Intervenant en France et en Europe sur des expositions, des foires d'art (la TEFAF, Art Basel, la FIAC) ou chez des artistes en atelier j'ai réalisé de nombreux reportages et documentaires de formats différents: trois, sept, treize et vingt-six minutes, en UHD. Je maîtrise le cadrage, le montage, l'écriture de commentaire et la pose de la voix off.

### - COMPÉTENCES -

#### Rédactionnel

Communiqué et dossier de presse Article web & print, Publi-reportage Conduite d'interview

#### Web et Réseaux Sociaux

Wordpress (CMS) - conception et administration SPIP (CMS) - administration Conception de visuels adaptés aux réseaux sociaux / Picture Marketing

# Infographie & Bureautique

Photoshop InDesign PDF/X Google Workspace

#### Audiovisuel

Prise de vue UHD Final Cut Pro X Premier Pro Mixage son Colorimétrie Export PAD broadcast



Né en 1984 Mobile sur toute la France Permis B et Véhiculé

# **Guillaume LEVISSE**

Méthodique et rigoureux, je suis toujours à l'écoute de mes collègues et collaborateurs pour être disponible en toute occasion. Réfléchi et engagé, je suis à la recherche du poste et de l'équipe avec lesquels poursuivre ma carrière.

#### - FORMATION -

#### Master Arts & Culture

Spécialité Cinéma, option scénario. Université Lille 3 (59) 2008-2010

#### Licence Informatique

Mention Génie Logiciel IUP de Calais (62) 2004-2005

#### **Bac Scientifique**

Mention bien Lycée Giraux Sannier (62) 2003



Cinéma de genre Musiques amplifiées Photographie argentique Art Brut Sports Nautiques

#### - EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES -

#### Chargé de Communication Territoriale / CMA Hauts-de-France

Littoral Hauts-de-France, actuellement depuis septembre 2018
Je développe et anime la communication marketing, éditoriale et institutionnelle sur les 7 sites dont je suis en charge, en étroite collaboration avec mes homologues sur les Hauts-de-France. Ma compétence vidéo me permet de proposer à mon employeur différents formats courts valorisant nos missions auprès de nos différents publics.

#### Vidéaste Intervenant Artistique / Association Hors Cadre

Centre d'Animation Jeunesse sur la Côte d'Opale, Étés 2018 à 2021 Dans le cadre du dispositif national "Passeurs d'Images", j'interviens pendant deux semaines auprès d'un groupe d'une dizaine d'adolescent.e.s pour les initier et les encadrer dans la réalisation d'un court métrage : de l'écriture scénaristique au tournage jusqu'au montage.

#### Intervenant professionnel / Association De la suite dans les images

Lycée Henri DARRAS, à Liévin, ponctuellement entre 2015 et 2019 J'interviens dans les classes de terminales littéraire option cinéma du Lycée Henri DARRAS pour apporter aux futurs bacheliers toutes les notions théoriques du montage ainsi qu'une formation au logiciel Final Cut Pro X.

#### Journaliste Reporter d'Images / Museum TV

Lille, Mars 2015 - Février 2019

Intervenant en France et en Europe sur des expositions, des foires d'art (la TEFAF, Art Basel, la FIAC) ou chez des artistes en atelier j'ai réalisé de nombreux reportages et documentaires de formats différents: trois, sept, treize et vingt-six minutes, en UHD. Je maîtrise le cadrage, le montage, l'écriture de commentaire et la pose de la voix off.

## - COMPÉTENCES -

#### Rédactionnel

Communiqué et dossier de presse Article web & print, Publi-reportage Conduite d'interview

#### Web et Réseaux Sociaux

Wordpress (CMS) - conception et administration SPIP (CMS) - administration Conception de visuels adaptés aux réseaux sociaux

#### Infographie & PAO

Picture Marketing Photoshop InDesign PDF/X

#### Audiovisuel

Prise de vue UHD Final Cut Pro X Premier Pro Mixage son Colorimétrie Export PAD broadcast

